mir	im	al	siz	е	25	mr	n
m	ax	siz	ze	60	) m	m	





- · Zet in Illustrator de Instellingen van rastereffecten op 300 dpi.
- Contouriseer alle tekst.
- · Kies je de optie Metallic of Doorkijkvenster, zorg dan voor een juiste witvorm.
- Het design wordt gerepeteerd op het substraat. Houdt daarom rekening met 2 mm snijtolerantie

#### Pouch

Seal. Vrij van tekst.

Zorg ervoor dat links en rechts, boven en onder op elkaar kunnen aansluiten. Gebruik anders 1 kleur.

Afloop.

Or use 1 color.

Seal. Free from text.

• Change Illustrator Document Raster Effect Settings to 300dpi.

• Vectorize all text.

Make sure that left and right, top and bottom can The design will be repeated on the substrate. · If you choose Metallic or Window options, please provide a correct white layer. connect to each other. Keep in mind a 2 mm cut tolerance.

Bleed. Mes. —— Cut.



## Instellingen van rastereffecten

Om effecten zoals slagschaduwen en verlopen goed te kunnen drukken, moet de resolutie hoog zijn; dus minimaal 300 ppi.

Tip: Stel dit in voordat je met je design aan de slag gaat. Het kan namelijk zijn dat een schaduw gemaakt op 72 ppi er fantastisch uitziet en na de instelling te hebben gezet op 300 ppi de schaduw te licht is.

Hieronder een voorbeeld van een schaduw in 72 ppi(L) vs 300 ppi (R).



ect	Weergave	Venster	Help	
atste	effect toepas	sen		<sub>ት</sub> ድ
atste	effect			てひ第E
telling	gen van raste	reffecten d	ocument	
Istrato	or-effecten			
3D en	materialen			>
۲omt	rekken			>
Omzet	tten in vorm			>
Pad				>
Pathfir	nder			>
Raster	en			
Snijtek	kens			
Stilere	n			>
SVG-fi	ilters			>
/ervor	men en trans	formeren		>
otosh	op-effecten			
Effecte	engalerie			
Artistie	ek			>
Pense	elstreek			>
Pixel				>
Schets	5			>
Stileer				>
Struct	uur			>
/ervaç	gen			>
/ervor	'n			>
/ideo				>

#### Instellingen van rastereffecten van het document Kleurmodel: CMYK Resolutie: Hoog (300 ppi) Achtergrond ⊖ Wit • Transparant Opties 🗌 Anti-alias 🗌 Knipmasker maken Toevoegen: 12,7 mm rondom object Steunkleuren behouden $(\mathbf{i})$ Bij grote aantallen kunnen zulke objecten het document te complex maken om af te drukken. U kunt de complexiteit verlagen en de vormgeving behouden door Borstelpenseelpaden te selecteren en te rasteren. ОК Annuleren

#### Overdruk

Heb je zwarte teksten op een achtergrond (pixels of lijnwerk)? Zet deze tekst in overdruk, zodat deze niet wordt uitgespaard in de achtergrond.

Bijkomend voordeel is dat de tekst nog zwarter wordt, wat het contrast verhoogd en de leesbaarheid te goede komt.

## Deze tekst Deze tekst staat niet staat wel in overdruk overdruk

× ◇ Kenmerken			·· ≡	× © Kenmerken		·· ≡
Uulling overdru	i <b>kken</b> en			Vulling overdrukk	ukken en	
		0				
Afb.m.hyperlinks:			3	Afb.m.hyperlinks:		~
URL:	<meerdere th="" url's<=""><th>&gt;</th><th>~</th><th>URL:</th><th></th><th>~</th></meerdere>	>	~	URL:		~

In dit voorbeeld; een roze vlak over een blauwe. De roze gaat dekkend over de blauwe.



In dit voorbeeld; een roze vlak over een blauwe, maar nu met "Vulling overdrukken" aan. Een andere optie is "Vermenigvuldigen". Nu staan de vlakken in overdruk over elkaar. Oftewel het roze vlak staat transparant over het blauwe.

Kenmerken

🔽 Vulling over

Transparanti

Vermenigvuldi

Overvloeien

] Dekking en i

Om overdrukken te controleren, zet je "Voorvertoning overdruk" aan. Illustrator zal nu minder soepel werken, omdat deze modus niet op de GPU ondersteund wordt.

× < Voorvertoning scheidingen
Voorvertoning overdruk
💿 🔀 СМҮК
👁 🗖 Cyaan
👁 📕 Magenta
👁 🗌 Geel
👁 🗖 Cut
Alleen gebruikte steunkleuren tonen
Zet één object NOOIT tegelijk op "Vulling overdrukken" én "Vermenigvuldigen". Dubbele transparanties zorgen voor rare situaties in de kleurscheidingen.



## **Opbouw** artwork

Houd er rekening mee dat als je een transparante pouch wilt met doorkijkvenster of speelt met metaal effecten op een metalized pouch, dat je een kloppende witvorm maakt.

In het voorbeeld hiernaast zie je de aparte witvorm tussen het stramien en het artwork.

Plaats deze wit in een aparte laag in Illustrator.



#### Repetering

Zo wordt jouw design gedrukt op de rol van de folie; Strak naast elkaar. Bij de afwerking worden ze losgesneden. Houd rekening met een snijmarge van 5 mm.







# **Opslaan als PDF**

Bewaar je bestand als een PDF met "Drukwerkkwaliteit". Laat alle instellingen ongewijzigd.

Adobe PDF-voo	orinstellina:	ĺDı	rukwerk
	Standaard:	Ge	en
Algemeen			Algeme
Compressie			Beschrii
Markeringen en	afloopteken	IS	2000
Uitvoer			
Geavanceerd			
Beveiliging			Opties
Samenvatting!			Bev
			L ray
			Op
			🗌 PD

	Adobe PDF opslaan	
rkkwalit	teit]	*
	Compatibiliteit <sup>.</sup> Acrobat 5 (PDF 1.4)	
000		
een		
rijving:	Gebruik deze instellingen om Adobe PDF-documenten te maken die zijn geoptimaliseerd voor prepress-afdrukken van hoge kwaliteit. De gemaakte PDF-documenten kunnen worden geopend met Acrobat en Adobe Reader 5.0 en hoger.	
es		
ewerkin	asfuncties van Illustrator behouden	
aginami	iniaturen insluiten	
ntimali	seren voor snelle weergave op het web	
	rgeven na opslaan	
crobat.	lagon maken van de bevenste lagen	
crobat-	hagen maken van de bovenste lagen	
	Annuleren PDF ops	aan